

Artículo Local, de San Isidro de el General Au Costa-Rica (Amérique Centrale) 2000

Pintora francesa impartirá cursos de verano

Isabelle Barrier, una pintora francesa que vive desde hace más de siete meses en Longo Mai, impartirá Cursos de Verano en el Taller de Expresión Artística del Complejo Cultural, según informó a este medio.

Barrier de 29 años empezó su carrera artística dibujando animados, pero hoy pinta paisajes naturales, el amor, el cariño y el sentimiento que palpa de la gente.

La francesa trabaja en un proyecto con los niños y niñas de Longo Mai y reveló que durante el corto tiempo que estará en nuestro país, planea pintar el taller que utiliza para trabajar, pero que ella solo será la guía, ya que su deseo es que los niños hagan el trabajo.

"La pintura es mi vida y me encanta Costa Rica porque se pueden aprovechar muchos recursos naturales. Por ejemplo, ahora estoy dibujando en hojas secas y es perfecto, pero lo que más me gusta es el sol y la amabilidad de la

gente, lo que se ha perdido mucho en mi país...", expresó mientras continuaba con uno de sus trabajos en plástico.

Isabelle no se preocupa tanto donde plasmar su arte, porque sus pinturas se pueden apreciar desde una copa de champagne hasta en un local comercial, sin descuidar ningún detalle.

Sobre proyectos a corto plazo, la pintora reveló que anhela pintar la Iglesia de la comunidad donde reside actualmente y hacer una obra de gran tamaño, que retrate a Monseñor Romero de El Salvador.

No vende sus cuadros

La mayoría de pintores hacen sus cuadros y los venden, sin embargo, Barrier tiene una forma de ser diferente, porque afirma que no vende sus cuadros, porque forman parte de su trabajo artístico, que refleja a la gente pobre-campesina, a los niños y a la naturaleza.

"Si alguien me solicita una pintura se la hago, pero los cuadros con mi propia inspiración, por dinero no los vendo, puedo regalar alguno si deseo, pero venderlos no", reiteró.

La francesa hace trabajos para locales comerciales, casas de habitación, rótulos y otros, donde se refleja la paciencia y el amor por la naturaleza, especialmente, pero dice que su trabajo no es



La pintora francesa Isabelle Barrier, deja plasmado su arte hasta en superficies como el plástico, donde la apreciamos en pleno trabajo, mientras le daba forma a una lapa en el bosque.

ocasiones ha llegado a un restaurante y si observa que le falta una pintura, habla con el dueño y si el dice que no tiene dinero, le cobra barato, porque su anhelo por la pintura es más grande

"Mi objetivo con este arte es dejar plasmado mi trabajo por muchas partes, para llevar color y alegría a todos los lugares que pueda. Estoy muy agradecida por el trato que me han brindado en este país y cuando me vaya, de seguro conmigo irán hermosos recuerdos", concluyó la pintora Isabelle Barrier.

Entérese de temas relacionados con familia, salud, cocina y otros en nuestra sección quincenal "Ellos y ellas" en las páginas 16-17