



*C'est elle qui a mis en couleurs tous les commerces de la place Ducale pour Noël. La peintre en décor IZA Barrier, basée à Signy-l'Abbaye, prospecte partout pour mettre un peu de vie dans nos vitrines. Elle participe aussi au grand concours régional « les Noëls de l'Art » à Reims.*

Par Pauline Godart



**B**oulangerie, bistrot, boucherie, restaurant, salon de coiffure, tatoueur, maison de retraite... Tous ou presque se sont parés de Père-Noël, de rennes et de cheminées dans l'art éphémère de la transparence, dès la fin du mois de novembre. Par quelle action de grâce ? « C'est simple : j'entre et je propose mes services. 50 ou 60€ pour une petite pièce, 100€ pour une vitrine complète » explique IZA Barrier, peintre en décor, amatrice de fresques, de murs, de grands espaces et de peinture. L'an dernier, elle avait collaboré avec l'UCIA du Rethelois pour illustrer une trentaine de commerces à

## Déco : quand IZA fait du lèche-vitrine...

petit prix. « Je croyais que ce serait autant de clients pour l'année prochaine », explique-t-elle. « Mais seulement deux boutiques ont joué le jeu cette année. C'est dommage, c'est plutôt sympa d'animer un peu son magasin à cette époque ».

IZA a donc prospecté place Ducale et alentour pour pallier le déficit d'ambiance, après un franc succès rencontré dans la ville de Gonzague durant les Marionnettes. Idem à Reims où elle a tenté le coup, avant que la piscine Galéa de Rethel ne l'appelle. « Le directeur était comme un gosse en me regardant travailler », raconte l'artiste, petite quarantaine, fraîche, vivante. « Je leur ai fait un père-noël se baignant dans un jacuzzi ». Le tout au moyen d'une gouache liquide effacée en un coup d'éponge après les fêtes. Pas de quoi se priver !

### Porte à porte

Entre deux vitrines, IZA touche donc à tout, y compris aux manifestations collectives. « Les Noëls de l'Art » est un concours organisé tous les ans à Reims depuis 2006, mais qui centralise en fait tous les artisans d'art volontaires de la région. Ferronnier, couturier,

chocolatier, céramiste, peintre sur meuble ou porcelaine... IZA y participe pour la première fois sur le thème des « fantasmagories de Noël » et a, pour l'occasion, relooké une porte récupérée dans la rue.

« Une porte, c'est un concentré de mur car je ne pouvais bien sûr pas exposer une cloison », s'amuse l'artiste, bien décidée à gagner le premier prix. « Une porte, c'est un symbole de passage. Et comme celle-ci a des vitres, ça m'a permis de montrer tout ce que je sais faire ». Elle a donc redonné un destin à cet objet voué au feu... feu de cheminée, bien entendu. « Noël, c'est le cocon familial autour de l'âtre. Nos salons sont décorés, parés de guirlande tandis que dehors... il doit bien se passer quelque chose ! Dehors c'est le froid, le bois, les légendes à interpréter. La porte concourra pour moi ». Le public peut voter aussi. Résultats le 19 décembre.

### Sur-mesure

À part ça, IZA peut à peu près tout faire, y compris vous donner quelques idées cadeaux... Peindre sur des toiles (abstrait, figuratif, portraits, pleines lunes ou empreintes japonisantes), sur des flûtes de champagne, des vases, des pots à lait, des façades et des chambres d'enfant. Après, c'est une affaire de goût.

*Exposition des Noëls de l'Art à la Maison du Département, rue Carnot à Reims.*